

CASA DEL BICENTENARIO - Riobamba 985

16 HS. **JUEVES 11** | **THURSDAY 11**

Fuera de la caja | Fora da caixa | de Edu Camargo - 15 MIN.

Cinta Roja | Lal phite (red ribbon) | de Sabyasachi Dey - 24 MIN.

Trenzar y vivir | Weaving and living | de Luis Fernando Malagón Vargas - 24 MIN.

Bonsáis | Bonsais | de Uxue Arzelus - 11 MIN.

Ladrones de tiempo | Time thieves | de Fran X. Rodríguez - 9 MIN.

La memoria del bosque | The memory of the forest | de Anabella Rivero, Martín Alba - 17 MIN.

16 HS. **VIERNES 12** | **FRIDAY 12**

Una vida en cadenas | A life in chains | de Federica Vairani, Manuel Marano - 27 MIN.

Ambubagging | Ambubagging | de Jungjae Han - 24 MIN.

Los chicos de la tierra | Children of soil | de Uttarayan Sengupta - 10 MIN.

Dos dólares | Deux dollars | de Emmanuel Cerrone - 10 MIN.

Mercado | Market | de Luciano Giardino - 16 MIN.

Naranjita | Naranjita | de Carla Gutiérrez Yáñez - 13 MIN.

16 HS. **SÁBADO 13** | **SATURDAY 13**

Memorias del table dance | Memories of a strip club | de Silvina Lázaro - 12 MIN.

El filete del comandante | The commander's filet | de Lorenzo Tocco - 8 MIN.

Ladrilleros | Brickmakers | de Ana Paula Rosillo - 26 MIN.

Cadencia | Cadence | de Jean-Charles Paugam - 24 MIN.

El más grande | The greatest | de Gastón Escudero - 7 MIN.

Cirilo | Cirilo | de Rubén Sainz - 13 MIN.

16 HS. **DOMINGO 14** | **SUNDAY 14**

Mi ventana | My window | de Bahaa El Gamal - 16 MIN.

El carnicero | The chop | de Lewis Rose - 17 MIN.

Seiamake | Seiamake | de Luis Fernando Malagón Vargas - 25 MIN.

Banalidades | Bmalities | de Rafael de Andrade - 10 MIN.

Cuadras | Cuadras | de Joan O'Niell - 18 MIN.

Martita | Martita | de María José Pastore - 14 MIN.

COSMOS UBA - Av. Corrientes 2046

JUEVES 11 | **THURSDAY 11**

17:00 HS | 17:00 PM
ARGENTINA / PARAGUAY,
2016, 125 MIN.

Guaraní, de Luis Zorraquín
Guaraní, by Luis Zorraquín

19:00 HS | 19:00 PM
ARGENTINA, 2016, 104 MIN.

Los decentes, de Lukas V. Riner
A decent woman, by Lukas V. Riner

21:00 HS | 21:00 PM
FRANCIA, 2016, 81 MIN.

En el área de la autopista, de Isabelle Ingold
Highway rest stop, by Isabelle Ingold

VIERNES 12 | **FRIDAY 12**

17:00 HS | 17:00 PM
BANGLADESH, 2015, 88 MIN.

En construcción, de Rubaiyat Hossain
Under construction, by Rubaiyat Hossain

19:00 HS | 19:00 PM
BRASIL, 2017, 74 MIN.

Foro íntimo, de Ricardo Mehedff
Inner Court, by Ricardo Mehedff

SÁBADO 13 | **SATURDAY 13**

17:00 HS | 17:00 PM
ESPAÑA, 2016, 63 MIN.

Los amantes del hielo, de Álvaro Santos Lorente
Ice lovers, by Álvaro Santos Lorente

19:00 HS | 19:00 PM
ARGENTINA, 2015, 78 MIN.

El arrullo de la araña, de José Celestino Campusano
The Spider's lullaby, by José Celestino Campusano

21:00 HS | 21:00 PM
INGLATERRA, 2015, 97 MIN.

Dreamcatcher, de Kim Longinotto
Dreamcatcher, by Kim Longinotto

CONSTRUIR TV

Sé parte de nuestra comunidad

f t You Tube / ConstruirTV

www.construirtv.com

C

I

CONSTRUIR
CINE

FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
CINE SOBRE EL TRABAJO

PROGRAMACIÓN SCHEDULE

DEL 11 AL 17 DE MAYO DE 2017
BUENOS AIRES, ARGENTINA

N E

CINE GAUMONT - Av. Rivadavia 1635**JUEVES 11****THURSDAY 11**

12:00 HS 12:00 PM <small>CHILE, 2016, 92 MIN.</small>	Maleza, de Ignacio Pavez Fuentes Maleza, by Ignacio Pavez Fuentes
13:45 HS 13:45 PM <small>ARGENTINA, 2015, 74 MIN.</small>	La niña de tacones amarillos, de Luján Loioco The girl in yellow heels, by Luján Loioco
15:15 HS 15:15 PM <small>INGLATERRA, 2002, 92 MIN.</small>	The day I will never forget, de Kim Longinotto The day I will never forget, by Kim Longinotto
17:00 HS 17:00 PM <small>BRASIL, 2016, 80 MIN.</small>	Menino 23 - Infâncias perdidas no Brasil, de Belisario Franca Boy 23 - The forgotten boys of brasil, by Belisario Franca
18:45 HS 18:45 PM <small>CAMERÚN, 2005, 104 MIN.</small>	Cuñada, de Kim Longinotto Sisters in law, by Kim Longinotto
21:00 HS 21:00 PM <small>ARGENTINA, 2015, 78 MIN.</small>	El arrullo de la araña, de José Celestino Campusano The Spider's lullaby, by José Celestino Campusano
23:00 HS 23:00 PM <small>FRANCIA, 2016, 84 MIN.</small>	Rolling, de Will Witters Rolling, by Will Witters

VIERNES 12**FRIDAY 12**

12:00 HS 12:00 PM <small>ARGENTINA / PARAGUAY, 2016, 125 MIN.</small>	Guaraní, de Luis Zorraquín Guaraní, by Luis Zorraquín
13:45 HS 13:45 PM <small>ARGENTINA, 2016, 73 MIN.</small>	Carne Propia, de Alberto Romero Bullseye, by Alberto Romero
15:15 HS 15:15 PM <small>INGLATERRA, 1998, 80 MIN.</small>	Divorce Iranian style, de Kim Longinotto y Ziba Mir-Hosseini Divorce Iranian style, by Kim Longinotto y Ziba Mir-Hosseini
16:45 HS 16:45 PM <small>FRANCIA, 2016, 84 MIN.</small>	Swagger, de Olivier Babinet Swagger, by Olivier Babinet
18:30 HS 18:30 PM <small>INGLATERRA, 2012, 91 MIN.</small>	Salma, de Kim Longinotto Salma, by Kim Longinotto
20:30 HS 20:30 PM <small>ESPAÑA, 2016, 87 MIN.</small>	La larga noche de la imaginación, de Samuel Sebastián The long night of imagination, by Samuel Sebastián
22:15 HS 22:15 PM <small>IRLANDA, 2015, 52 MIN.</small>	Electro Ocean, de Philippe Orreindy Electri Ocean, by Philippe Orreindy
23:20 HS 23:20 PM <small>INGLATERRA, 2015, 97 MIN.</small>	Dreamcatcher, de Kim Longinotto Dreamcatcher, by Kim Longinotto

SÁBADO 13**SATURDAY 13**

12:00 HS 12:00 PM <small>ARGENTINA, 2015, 78 MIN.</small>	El arrullo de la araña, de José Celestino Campusano The Spider's lullaby, by José Celestino Campusano
13:45 HS 13:45 PM <small>INGLATERRA, 2010, 96 MIN.</small>	Pink Saris, de Kim Longinotto Pink Saris, by Kim Longinotto
15:45 HS 15:45 PM <small>ARGENTINA, 2016, 73 MIN.</small>	Carne Propia, de Alberto Romero Bullseye, by Alberto Romero
17:15 HS 17:15 PM <small>COLOMBIA, 2015, 65 MIN.</small>	Hombres solos, de Francisco Schmitt García Four men alone, by Francisco Schmitt García
18:45 HS 18:45 PM	Clausura Clausura

CINE GAUMONT - Av. Rivadavia 1635**SÁBADO 13****SATURDAY 13**

20:30 HS 20:30 PM	Clausura Clausura
22:15 HS 22:15 PM <small>ESPAÑA, 2016, 63 MIN.</small>	Los amantes del hielo, de Álvaro Santos Lorente Ice lovers, by Álvaro Santos Lorente
23:25 HS 23:25 PM <small>ESPAÑA, 2016, 71 MIN.</small>	No pares, de Aída Torrent Don't stop, by Aída Torrent

DOMINGO 14**SUNDAY 14**

12:00 HS 12:00 PM <small>CHILE, 2016, 92 MIN.</small>	Maleza, de Ignacio Pavez Fuentes Maleza, by Ignacio Pavez Fuentes
14:00 HS 14:00 PM <small>BANGLADESH, 2015, 88 MIN.</small>	En construcción, de Rubaiyat Hossain Under construction, by Rubaiyat Hossain
15:45 HS 15:45 PM <small>FRANCIA, 2016, 84 MIN.</small>	Swagger, de Olivier Babinet Swagger, by Olivier Babinet
17:30 HS 17:30 PM <small>IRLANDA, 2015, 52 MIN.</small>	Electro Ocean, de Philippe Orreindy Electri Ocean, by Philippe Orreindy
18:45 HS 18:45 PM <small>ARGENTINA, 2016, 66 MIN.</small>	Un tigre arriba de la mesa, de Ma. M. Bellone, Juan M. Varela A tiger on the table, by Ma. M. Bellone, Juan M. Varela
20:00 HS 20:00 PM <small>BRASIL, 2017, 74 MIN.</small>	Foro íntimo, de Ricardo Mehedff Inner Court, by Ricardo Mehedff
21:45 HS 21:45 PM <small>ARGENTINA, 2017, 80 MIN.</small>	Umbral, de Claudio Perrin Threshould, by Claudio Perrin
23:20 HS 23:20 PM <small>FRANCIA, 2016, 81 MIN.</small>	En el área de la autopista, de Isabelle Ingold Highway rest stop, by Isabelle Ingold

LUNES 15**MONDAY 15**

12:00 HS 12:00 PM <small>ESPAÑA, 2016, 87 MIN.</small>	La larga noche de la imaginación, de Samuel Sebastián The long night of imagination, by Samuel Sebastián
13:45 HS 13:45 PM <small>ESPAÑA / FRANCIA, 2015, 74 MIN.</small>	Dead slow ahead, de Mauro Herce Dead slow ahead, by Mauro Herce
15:15 HS 15:15 PM <small>BRASIL, 2016, 80 MIN.</small>	Menino 23 - Infâncias perdidas no Brasil, de Belisario Franca Boy 23 - The forgotten boys of brasil, by Belisario Franca
17:00 HS 17:00 PM <small>ESPAÑA, 2016, 71 MIN.</small>	No pares, de Aída Torrent Don't stop, by Aída Torrent
18:30 HS 18:30 PM <small>ARGENTINA, 2015, 93 MIN.</small>	Arreo, de Néstor "Tato" Moreno Herd, by Néstor "Tato" Moreno
20:15 HS 20:15 PM <small>ARGENTINA, 2015, 79 MIN.</small>	Los pibes, de Jorge Leandro Colás The football boys, by Jorge Leandro Colás
21:50 HS 21:50 PM <small>ARGENTINA, 2015, 68 MIN.</small>	Guido Models, de Julieta Sans Guido Models, by Julieta Sans
23:20 HS 23:20 PM <small>COLOMBIA, 2015, 65 MIN.</small>	Hombres solos, de Francisco Schmitt García Four men alone, by Francisco Schmitt García

CINE GAUMONT - Av. Rivadavia 1635**MARTES 16****TUESDAY 16**

12:00 HS 12:00 PM <small>ESPAÑA, 2016, 63 MIN.</small>	Los amantes del hielo, de Álvaro Santos Lorente Ice lovers, by Álvaro Santos Lorente
13:30 HS 13:30 PM <small>ARGENTINA, 2016, 66 MIN.</small>	Un tigre arriba de la mesa, de Ma. M. Bellone, Juan M. Varela A tiger on the table, by Ma. M. Bellone, Juan M. Varela
14:45 HS 14:45 PM <small>ARGENTINA, 2015, 93 MIN.</small>	Arreo, de Néstor "Tato" Moreno Herd, by Néstor "Tato" Moreno
16:30 HS 16:30 PM <small>ESPAÑA / FRANCIA, 2015, 74 MIN.</small>	Dead slow ahead, de Mauro Herce Dead slow ahead, by Mauro Herce
18:00 HS 18:00 PM <small>ARGENTINA, 2016, 104 MIN.</small>	Los decentes, de Lukas V. Riner A decent woman, by Lukas V. Riner
20:00 HS 20:00 PM <small>ARGENTINA / BRASIL, 2017, 90 MIN.</small>	Moacir III, de Tomás Lipgot Moacir III, by Tomás Lipgot
21:45 HS 21:45 PM <small>ARGENTINA / PARAGUAY, 2016, 125 MIN.</small>	Guaraní, de Luis Zorraquín Guaraní, by Luis Zorraquín
23:20 HS 23:20 PM <small>FRANCIA, 2016, 84 MIN.</small>	Rolling, de Will Witters Rolling, by Will Witters

MIÉRCOLES 17**WEDNESDAY 17**

12:00 HS 12:00 PM <small>BRASIL, 2017, 74 MIN.</small>	Foro íntimo, de Ricardo Mehedff Inner Court, by Ricardo Mehedff
13:30 HS 13:30 PM <small>ARGENTINA, 2017, 80 MIN.</small>	Umbral, de Claudio Perrin Threshould, by Claudio Perrin
15:15 HS 15:15 PM <small>ARGENTINA, 2015, 68 MIN.</small>	Guido Models, de Julieta Sans Guido Models, by Julieta Sans
16:45 HS 16:45 PM <small>ARGENTINA, 2015, 79 MIN.</small>	Los pibes, de Jorge Leandro Colás The football boys, by Jorge Leandro Colás
18:30 HS 18:30 PM <small>ARGENTINA / BRASIL, 2017, 90 MIN.</small>	Moacir III, de Tomás Lipgot Moacir III, by Tomás Lipgot
20:30 HS 20:30 PM <small>ARGENTINA, 2016, 104 MIN.</small>	Los decentes, de Lukas V. Riner A decent woman, by Lukas V. Riner
23:00 HS 23:00 PM <small>ARGENTINA, 2015, 74 MIN.</small>	La niña de tacones amarillos, de Luján Loioco The girl in yellow heels, by Luján Loioco



FESTIVAL
INTERNACIONAL DE
CINE SOBRE EL TRABAJO